

Bibliographie – Filmographie

Voici une liste de documents qui nous permettront de travailler sur notre programme, et qui seront également accessibles aux élèves. Ils sont pratiquement tous disponibles au CDI du Lycée Français de Saint-Domingue – ou le seront très prochainement. Ces ressources seront complétées avec le temps.

1. Des livres.

1.1.Des atlas.

GARCÍA DE ESCOBAR O. (Dir.), *Atlas histórico de la República dominicana*, Santillana, 2002.

GARCÍA DE ESCOBAR O. (Dir.), *Atlas de la República dominicana y del mundo*, Santillana, 2002.

1.2.Histoire et géographie générales.

Enciclopedia ilustrada de la República dominicana, Eduprogreso, 2003. 11 volumes : à consulter particulièrement les volumes 7 (histoire) et 8 (géographie).

FRANCO P. F., *Historia del pueblo dominicano*, Sociedad editorial dominicana, 2008 (7ème édition).

MOYA PONS F., *Manual de historia dominicana*, Caribbean publishers, 1995 (rééd.).

DE JESÚS DOMINGUEZ J., *Historia dominicana*, Letra gráfica, 2006.

VEGA W., *Los documentos básicos de la Historia dominicana*, Taller, 1994.

1.3.Des manuels scolaires dominicains.

SANG Mu-Kien A., *Historia dominicana, ayer y hoy*, Susaeta, 1999.

GARCÍA DE ESCOBAR O. (Dir.), *La República dominicana : Dos siglos de Historia. Geografía y Sociedad*, Santillana, 1997.

1.4.Des points plus précis.

MOYA PONS F., *El ciclón de San Zenon (1930) y la « patria nueva ». Reconstrucción de una ciudad como reconstrucción nacional*, Academia dominicana de la historia, 2007.

MOLLIEN G.T., *Haïti ou Saint-Domingue (2 vol)*, rédigé avant 1830, présenté par ARZALIER F., L'Harmattan, 2006.

MOLLIEN G.T., *Mœurs d'Haïti*, rédigé en 1830, présenté par ARZALIER F., L'Harmattan, 2007.

Revue *Estudios sociales*, n°106 : *Reescribir la historia dominicana*, oct.-déc. 1996.

1.5.Des romans inspirés de faits et personnages historiques.

ALVAREZ J., *En el tiempo de las Mariposas*, Taller, 1995.

VARGAS LLOSA M., *La Fiesta del Chivo*, Punto de Lectura, 2006 (rééd.).

2. Des films (sous forme de DVD).

2.1.Des documentaires.

FORTUNATO R., *El poder del Jefe : Trujillo (3 vol.)*, Videocine Palau, 1996.

FORTUNATO R., *Abril – La trinchera del honor*, Videocine Palau, 1998.

FORTUNATO R., *La herencia del tirano – Balaguer y el poder*, Videocine Palau, 1997.

FORTUNATO R., *La violencia del poder – Los doce años de Balaguer*, Videocine Palau, 2003.

Frontières, SCEREN – CNDP, 2005 : Parmi les documentaires, l'un traite de la frontière dominico-haïtienne.

2.2.Un film de fiction inspiré de faits réels.

BARROSO M., *En el tiempo de la Mariposas*, 2002, adapté du roman du même nom de Julia Alvarez cité plus haut.